

# 令和6年度主題展

## “當下正想看 能登的文化財”

1. 輪島・住吉神社 傳承的珍寶
2. 縣指定文化財 品讀須須神社文書



### 展覽主旨

受2024年能登半島地震以及奧能登暴雨影響，能登半島災情嚴重。熟悉的家園發生了翻天覆地的變化，許多人被迫離開家鄉。在此情況下，了解這些地區的珍貴文化遺產，有助於重新發現家鄉的魅力，也能為重建生活提供動力。此外，災情的廣泛報告、來自縣內外的諸多援助與關切，也使得全國對能登的關注顯著提升。

有鑑於上述背景，本館特此舉辦展覽，並圍繞兩個主題展示奧能登地區傳承下來的文化遺產。希望透過本展，使人們加深對能登歷史與文化的理解，對能登寄予更多的關注。

### 主題展1“輪島・住吉神社 傳承的珍寶”

位於輪島市鳳至町中心的住吉神社，是鳳至郡長期以來廣受信仰的大型神社。本次展覽，從館藏中精選了住吉神社代代相傳的面具、懸佛（鏡子等圓形金屬上的佛像浮雕）以及佛像進行展示。這些文物歷經災難仍舊流傳至今，是極為珍貴的寶物。透過這些展品，可以一窺中近世時期住吉神社的歷史風貌。



鼻高面 (*Hanadaka-men*)

(神樂表演時使用的長鼻面具，展品鼻部已缺失。神樂：在神社的祭禮等場合，為供奉神明而表演的歌舞。)

室町時代 住吉神社傳承 石川縣立歷史博物館收藏



菩薩·天部懸佛之虛空藏菩薩懸佛

(以浮雕形式雕刻在鏡子等圓形金屬上的虛空藏菩薩 *Kokūzō Bosatsu* 佛像)

江戸時代 住吉神社傳承 石川縣立歷史博物館收藏



大黑天像（大黑天 *Daikokuten* 佛像）頭部  
室町～江戸時代 住吉神社傳承 石川縣立歷史博物館收藏

## 主題展 2“縣指定文化財 品讀須須神社文書”

位於能登半島東北端珠洲市三崎町の須須神社，以奧能登首屈一指的古老神社而聞名，收藏了許多文化財。其中，石川縣指定文化財——須須神社文書，收錄了包括承安 5 年（1175 年）2 月 28 日的“能登國司廳宣”及天正 14 年（1586 年）2 月 13 日的“前田利家寄進狀案」在內，從平安時代至江戸時代的重要古文獻。該文獻群是研究石川縣歷史不可或缺的寶貴資料。

本次展覽將展出須須神社文書及其相關資料，介紹須須神社及其下屬寺院—高勝寺（現已廢寺，翠雲寺遷至其舊址）的歷史。

右仲寺借運慶之達也而為春  
 御勢所言進所願可也仍併聖  
 蓋田臺町可被寄置也致用叢  
 早丁為彼免回但丁有免陸國役  
 雜事之狀所言如此  
 承安五年二月廿八日  
 大介平朝

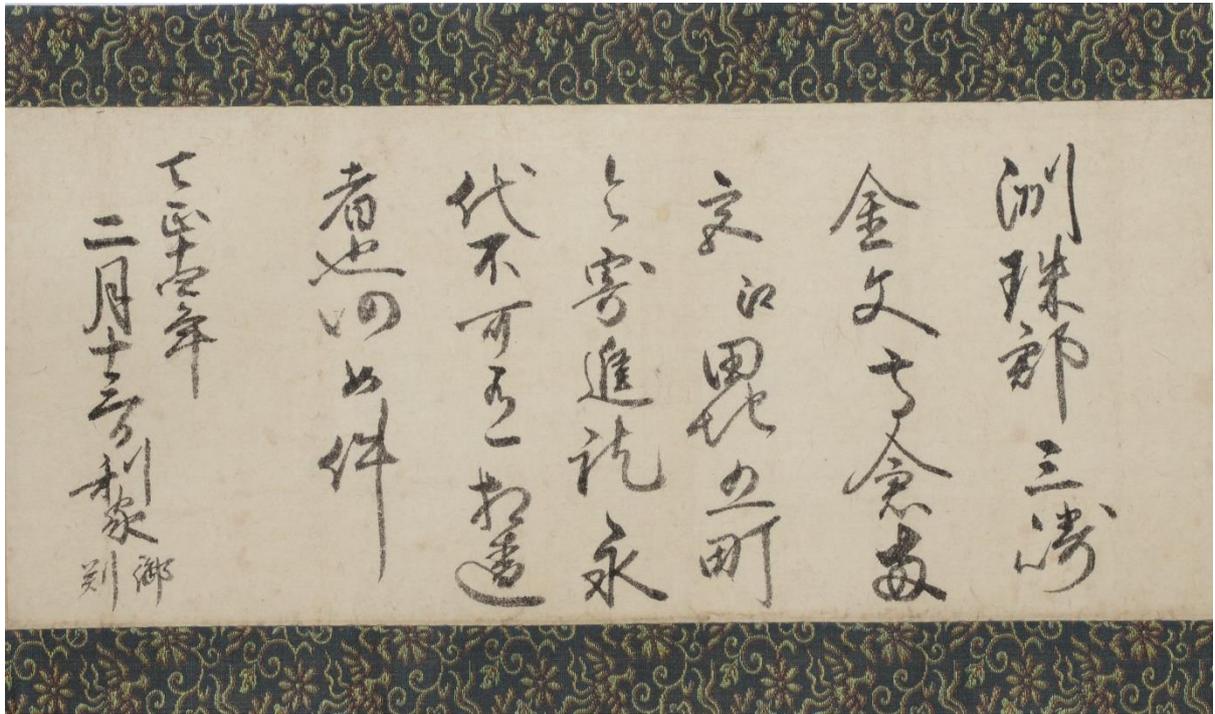
石川縣指定文化財 能登國司廳宣（能登國長官頒發的指令文書）

承安 5 年（1175 年）2 月 28 日 須須神社收藏

能登國珠之郡高府宮自泄右  
 寄進下地之草  
 合肆段伍者  
 坪段內岩坂  
 屋敷相內元段  
 落下卷段之分  
 同相東壹段伍  
 右彼下地自泄古依高府宮神  
 田以臺石卷斗法結係彼下地  
 肆段伍之分天長地久殊  
 為長谷部刺連家明能昌如此  
 任津古高府宮神田向申  
 應永十年二月九日  
 沙彌惣阿  
 道監連署

石川縣指定文化財 沙彌惣阿·道監連署書下狀（惣阿 Sōa 與道監 Dōkan 的聯名信）

應永 10 年（1403 年）2 月 9 日 須須神社收藏



石川縣指定文化財 前田利家寄進狀案（前田利家捐贈文書的草稿）

天正 14 年（1586 年）2 月 13 日 須須神社收藏

【展期】2025 年 1 月 4 日（星期六）～2 月 16 日（星期日） **展覽期間無休**

【時間】9:00～17:00（16:30 停止進入展場）

【會場】特別展示室 企畫展示室

【費用】可憑常設展門票入場

<常設展票價>

普通 300 日圓（240 日圓），大學生 240 日圓（190 日圓）

\*高中生以下免費

\*（ ）內為 20 名以上的團體價 65 歲以上享普票團體價

\*持有殘障人證或「Mirairo ID」的觀眾及一名陪同人員免費

\*可同時參觀常設展

\*參觀加賀本多博物館需另行購票

\*可使用電子門票（無指定參觀日期和時段）

【主辦】石川縣立歷史博物館

【贊助】北國新聞社、NHK 金澤放送局