

# 石川縣立歷史博物館 令和 6 年（2024 年）夏季特別展

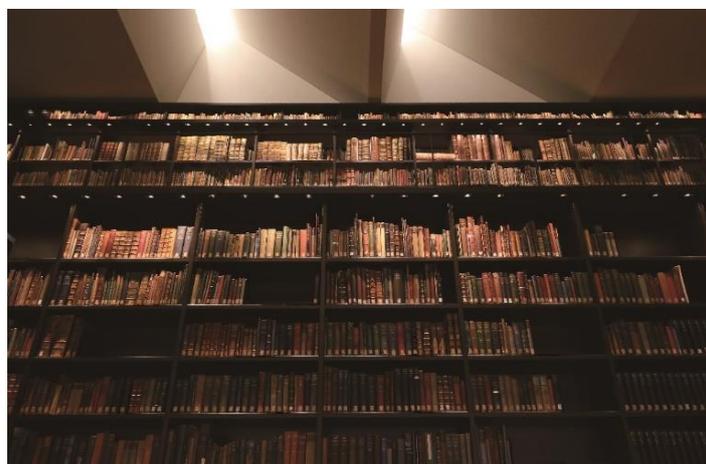
## 知識大冒險 ——東洋文庫 名作的光輝



與未知世界的邂逅，無論在哪个時代，總是會勾起人們的好奇心。而在沒有飛機和網路的時代，人們會踏上航海的旅程，書籍則在世界各地傳播。東洋文庫，作為研究「東洋學」的圖書館，便是一座展現知識探索的歷史軌跡的寶庫。引導我們了解東洋世界的，正是那些在教科書中出現過的著名書籍、地圖和繪畫。讓我們與日本屈指可數的精選收藏一道揚帆起航，開啟這段東洋之旅吧！

### 何為東洋文庫？

位於東京都文京區的東洋文庫是亞洲規模最大的東洋學研究圖書館，也是世界五大東洋學研究圖書館之一。世人所知的愛書一族－三菱第三代社長岩崎久彌購入了澳洲駐北京新聞工作者莫理循的全部舊藏書，將其打造成「莫理循文庫」。東洋文庫便是以其為核心，於 1924 年（大正 13 年）設立，現有藏書 100 萬餘冊，其中最具代表性的為 5 件國寶、7 件重要文化遺產。



莫理循文庫

## 展覽構成及主要展品

※資料均為公益財團法人東洋文庫所藏

### 序言

在東洋之旅的開端，讓我們以西洋人繪製的「亞洲」地圖為導引，探討這片土地從古至今孕育出的各種文字，解讀東洋的諸多語言。

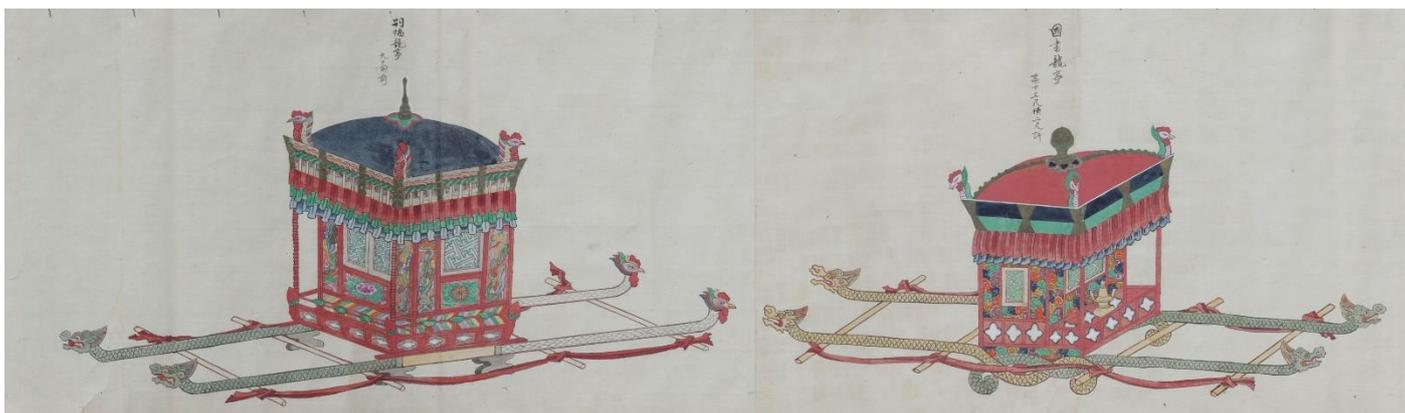


*A New Map of Asia, Abraham Ortelius, 1570, Antwerp*

【展出日期：7月19日（週五）~9月1日（週日）】

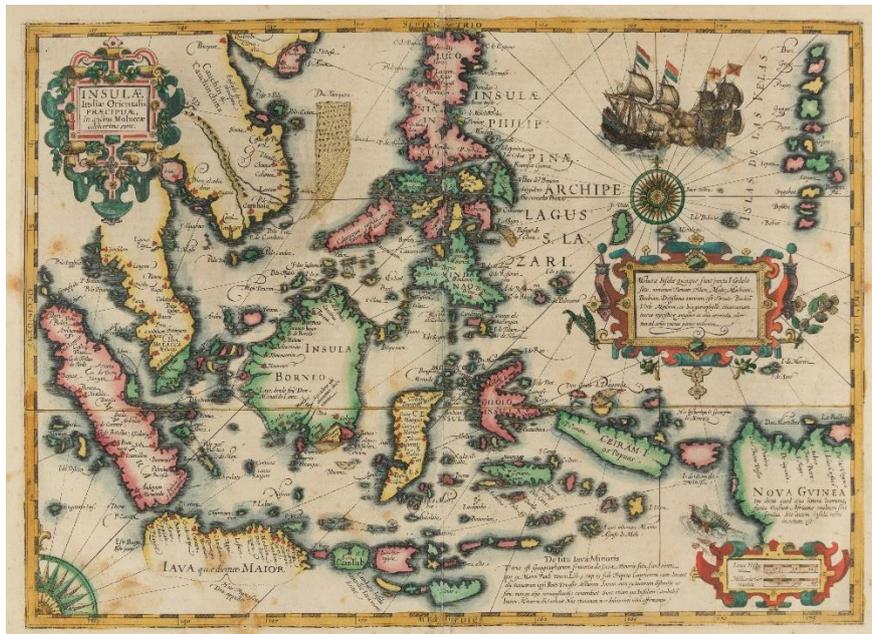
### 第1章 東洋之旅

中國、朝鮮、東南亞、印度以及伊斯蘭世界。百科全書、歷史書、地理書和歷險記們將會為大家介紹東洋各地風土文化的獨特之處。



*A Reference Book of Korean Customs, transcribed in the early 19th century*

【展出日期：7月19日（週五）~9月1日（週日）（前後期展出內容不同）】

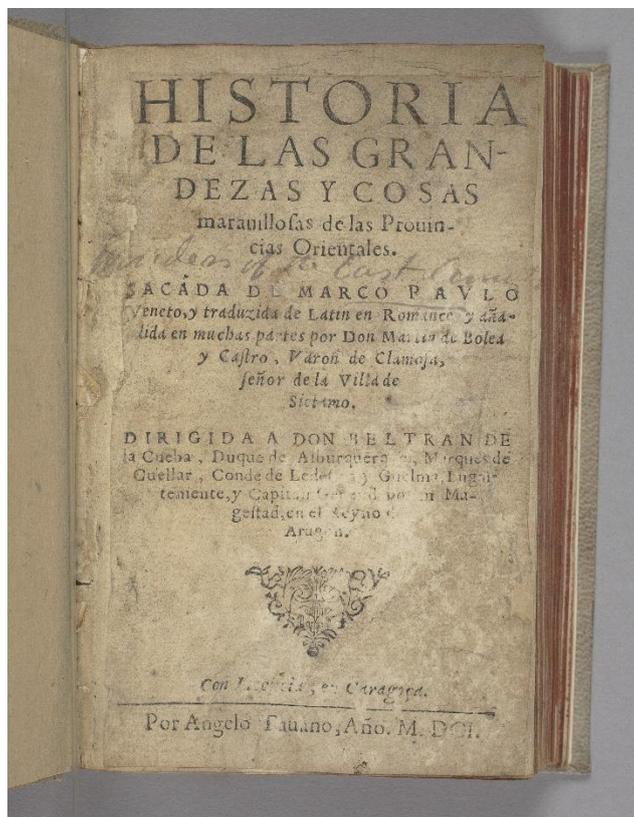


*A Map of East Indies, Gerardus Mercator, 1613-19, Amsterdam*

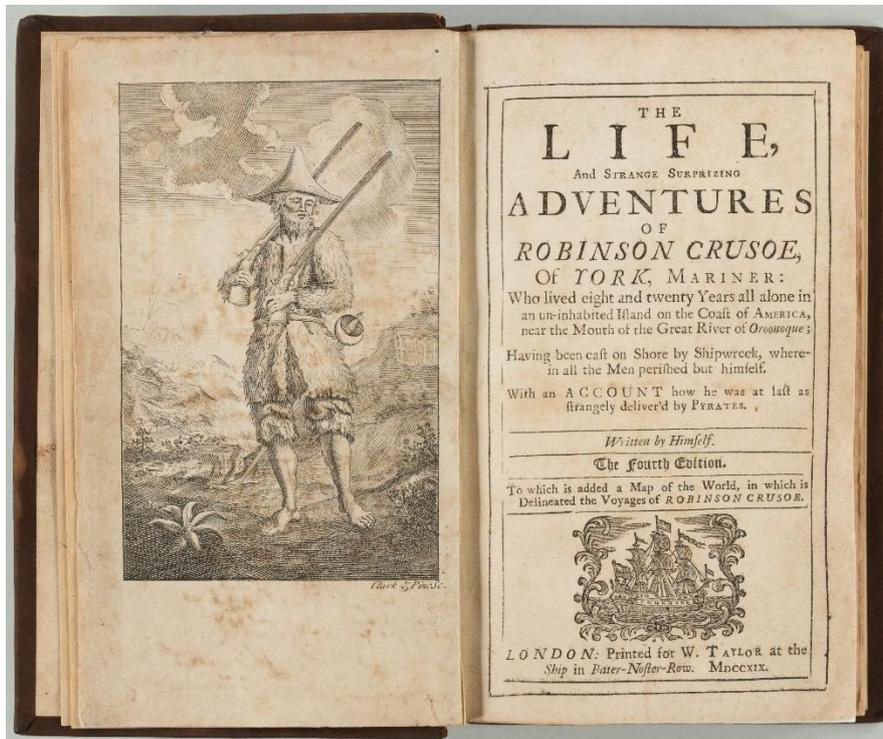
【展出日期：8月6日（週二）~9月1日（週日）】

## 第2章 西洋與東洋 交錯的世界

15世紀中葉，大航海時代揭開帷幕，東西方之間的航路得以開通。西洋人開始造訪東洋，並將見聞體驗記於書中。讓我們與書為伴，探索東西方世界的交融。

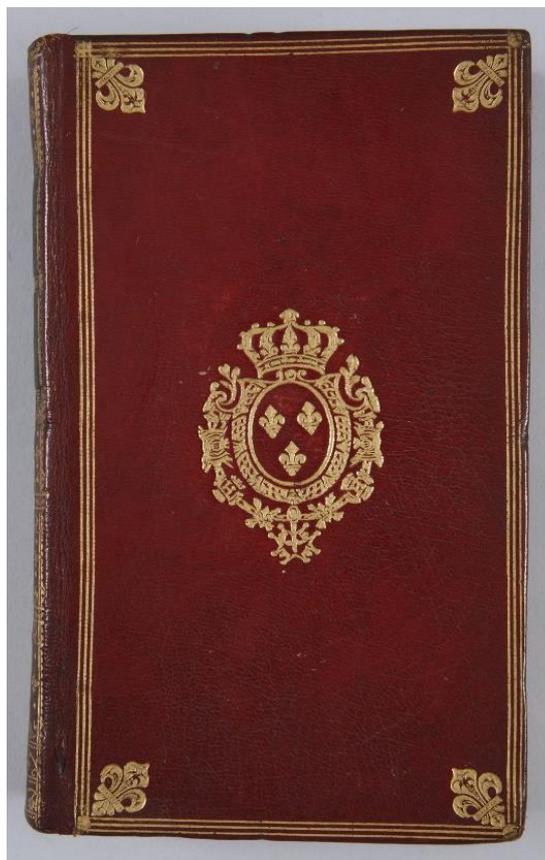


*Il Milione: The Travels of Marco Polo*, dictated by Marco Polo, written by Rustichello, 1601, Zaragoza  
 【展出日期：7月19日（週五）~8月4日（週日）】（8月6日（週二）~9月1日（週日））展出  
*Il Milione: The Travels of Marco Polo*, dictated by Marco Polo, written by Rustichello, 1602, Venice)



*The Life and Adventures of Robinson Crusoe*, Daniel Defoe, 1719, London

【展出日期：7月19日（週五）～8月4日（週日）】

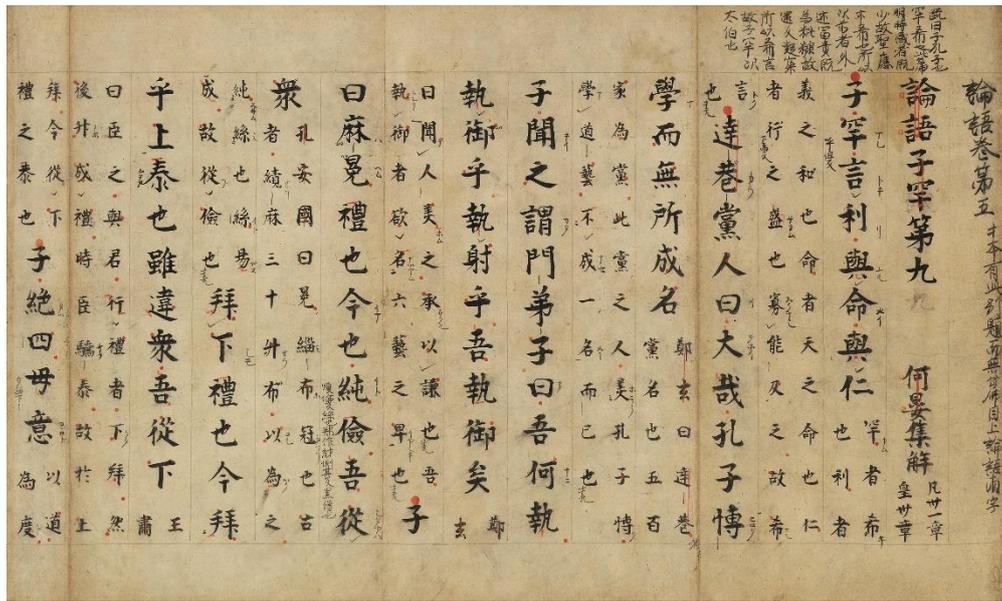


*Collected Letters of the Society of Jesus*, 1780-83, Paris

【展出日期：7月19日（週五）～9月1日（週日）】

### 第3章 世界之中的日本

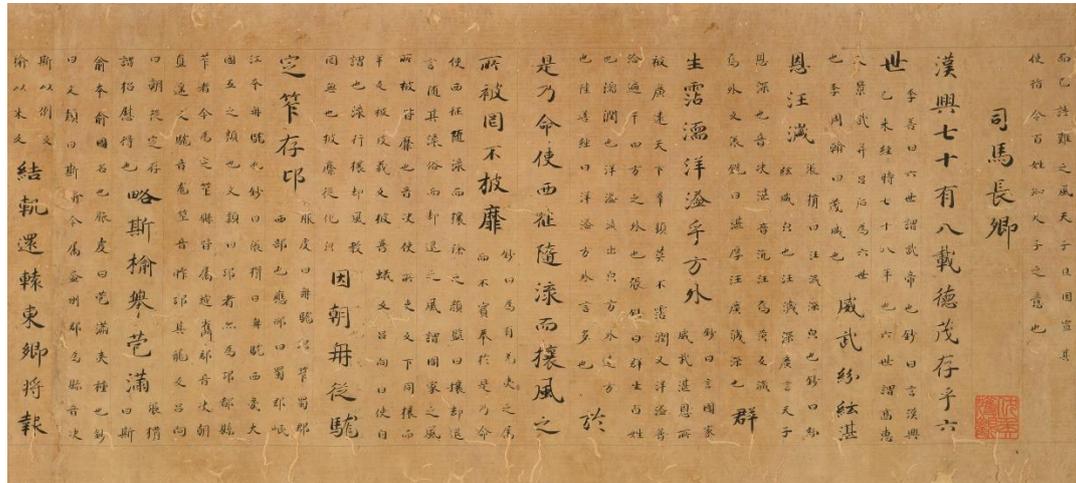
自16世紀以來，西洋人開始造訪日本這一島國。讓我們展開歷史的長卷，透過世界各地與日本相關的記錄，追溯日本是如何誕生、又是如何變化的。



*Interpretations of the Analects of Confucius*, compiled by He Yan, transcribed in 1315

重要文化財產

【展出日期：7月19日（週五）～9月1日（週日）（前后期展出內容不同）】



*Annotated Literary Selections*, transcribed in 10th-12th century

国宝

【展出日期：7月19日（週五）～9月1日（週日）（前后期展出內容不同）】

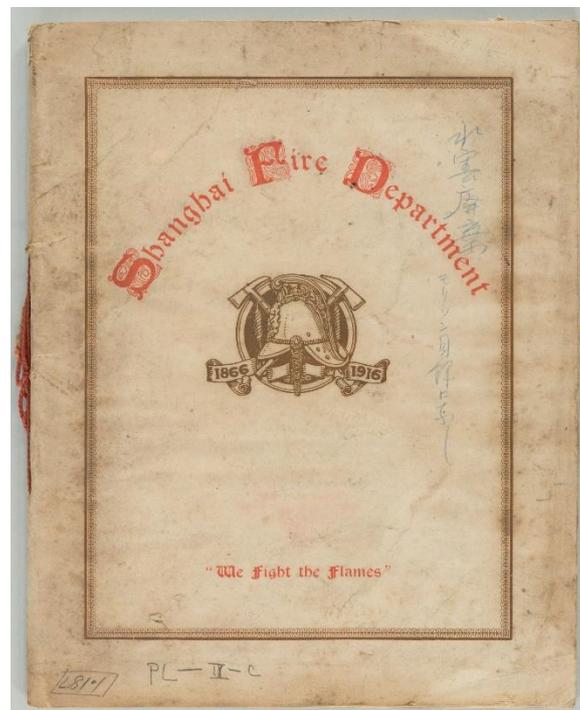


*The Picture of the First Opium War*, Edward Duncan, 1843, London

【展出日期：8月6日（週二）～9月1日（週日）】

## 尾聲

為您展示東洋文庫核心“莫里循文庫”的相關資料。大正時期進行的莫里循文庫浸水資料修復工作也與現代的文物保存方式息息相關。



Wet Document : *Souvenir of the Jubilee of the Shanghai Fire Department*

【展出日期：7月19日（週五）～9月1日（週日）】

**【展期】** 2024年7月19日（週五）～2024年9月1日（週日）

前期 7月19日（週五）～8月4日（週日）

後期 8月6日（週二）～9月1日（週日）

※請注意前期展覽時長較短

**【時間】** 9:00～17:00（16:30 停止進入展場）

※僅 7月19日（週五）為 10:00 開放

**【閉館日】** 8月5日（週一）

**【會場】** 特別展示室 企畫展示室

**【費用】** 普通 1,200 日圓（960 日圓），大學生、專門學校學生 960 日圓（760 日圓）

\*高中生以下免費

\*（ ）內為 20 名以上的團體價 65 歲以上享普票團體價

\*持有殘障人證或“Mirairo ID”的觀眾及一名陪同人員免費

\*參觀加賀本多博物館需另行購票

\*可使用電子門票（無指定參觀日期和時段）

**【主辦】** 石川縣立歷史博物館、讀賣新聞社

**【監修】** 公益財團法人東洋文庫

**【特別協助】** 北國新聞社

**【贊助】** NHK 金澤放送局、MRO 北陸放送、石川電視台、電視台金澤、HAB 北陸朝日放送、FM 石川